Keio University

# 東村山三田会 vol.4

発行人:松田 博 編集人:東村山三田会会報編集委員会 発行所:東村山市廻田町 4-10-12 TEL: 042-392-0378

# 3年目を迎えた東村山三田会

東村山三田会会長 松田 博

平成 28 年 4 月で、東村山三田会も 3 年目を迎えることが出来ました。ついこのあいだ設立総会を開催した、との思いが去らないうちに 3 年目を迎えたその年月の経つ速さに驚くばかりです。突如、自分はこんな年齢になったのか、という感慨を抱くのと同じです。そして、古代ローマに生きた哲人セネカの"……人はたどり始めた道をたどり踵を返すことも歩みをとどめることもない……矢のごとき光陰の速さを戒めてもくれない……生は粛々と流れゆくもの……"の一言が頭の中を去来します。年の経つことの早さを実感しています。

第2回定期総会は、43名の出席者のもと、4月23日、東村山市長、慶應義塾塾員センター課長、はじ



め東村山稲門会会長、近隣三田会会長等々の来賓をお迎えし、無事終了いたしました。

平成 28 年度は役員改選時期にあたり、総会と併せての準備が重なり、役員一同には多くの時間を費や していただき大変ご苦労をおかけした次第です。

3年目である平成28年度からは、総会でも申しましたが役員の数を最小限に抑えた運用を行います。 会長としては、いろんな方に役員を受けていただき、恒久的な項目は継続しますが、一部分に関しては、 新規なアイデアのもと、少々ユニークな運用を取り入れていけたら素晴らしいだろう、と思っています。



3年目になり、会の活動情報を即時的にお知らせできる home page が軌道にのり、会員の趣味の集まりの同好会、多くの参加者のある誕生日会(年間3回分割)、東村山三田会イベント、近隣三田会との交流、連合三田会への登録済、等々の活動が定着しております。あとは同窓生仲間を多く勧誘して会員の増員を図っていく事です。

会員の皆様、お互いに融和をもち、 楽しく、仲良く、諸々の会の活動にお 力添えを下さい。よろしくご協力をお 願い致します。

# 東村山三田会イベント 初の「講演会」を終えて 河邊 喬

会の設立目的に、地域社会の貢献と掲げている。何をすれば地域に貢献できるのか。 発足したばかりの会なので、まずは身の丈に合ったものとし、手探りの中、「講演会」 を実施する事となった。無限に話題性が広がる宇宙(天体、物質、哲学、気象、地球、 異生物、人工衛星等)をテーマとし、講師には話題性のある慶大卒で日本人初の宇宙飛行士向井千秋さん等の候補も挙がる。 最終的には西東京市にある多摩六都館館長高柳雄一氏(元NHK解説委員長)に



お願いする事で決定した。当館のプラネタリウムは1億4千万個を超える星々を投映する「最も先進的なプラネタリウム」として2012年に世界一に認定された館でもある。また、当館は西東京市(旧田無市・保谷市)、東村山市、小平市、東久留米市、清瀬市の6市が出資する組合組織で運営されている。

平成28年1月23日(土)タイトル「慶応義塾大学 東村山三田会イベント」として初の公開イベントを実施。広報面ではチラシやポスターを作製し、公共施設や市報等に掲載した。その効果もあってか短期間の準備にも関わらず、会場には約70名の参加者があり、まずまずの評価を得て終えることが出来た。

演題の「私たちが星空から学んだこと」については宇宙の構造・起源、そして太陽の恵みにより 生命が生まれ、人間が登場する惑星の出現まで、画像を用い、興味深い話の解説がなされ、好評で あった。 (会場 サンパルネ2階「コンベンションホール」)

#### <寸感>

宇宙の神秘、自然の現象。古代から人は星空を見上げ星座の世界を描き、生活の知恵を身に付けてきた。16世紀には天動説から地動説へとコペルニクス革命があり宇宙観、世界観の大転換期を経る。

20世紀にはアポロ11号が月に軟着陸し、人類が初めて月面に立った事は今でも記憶に新しい。 そして、各国の宇宙解明競争時代に入る。

最近では、日本でも惑星周回探査機「のぞみ」が火星へ、「あかつき」が金星に向け打ち上げられている。今年は日米欧協力で、X線天文衛星の「ひとみ」が打ち上げられた。

そして、遠くの星や惑星の新しい映像・情報を次々に目の前に映し出してくれ、宇宙が身近なものとなり、色々な想像を駆り立たせてくれる。既に昔から小説、映画、マンガ等の奇想天外と思われた世界



の近未来の予想描写が現実化されつつある様で 夢も怖さもある。

アメリカの木星・土星に向け打ち上げられたボイジャー1号には異星人宛のメッセージが積み込まれてもいると言う。kepler452bと言う地球によく似た惑星も発見されている。

気の遠くなる時間と膨大な費用を掛けた遠大な計画・探査である。

しかし、宇宙の解明は僅か5%で95%がまだ 謎らしい。

# 第2回誕生会が開催されました

紿田 俊哉

第2回誕生会概要は次のとおりです

日 時:2016年2月27日 **17** 時~20 時 場 所:本町一丁目 和風麺処 「さがみ」

会 費:4,000 円 (飲み放題付)

参加者:12 月~3月生まれの会員14 名

他に役員6名の計20名

誕生祝:お花一輪とお祝いの紅白饅頭(誕生月の方々のみ)



昨年9月に開催の第1回 誕生会に次ぐ第2回誕生 会を行ないました。

今回は、12月~3月生まれの会員の方々が対象で、対象者の方が14名、加えて当会役員6名の計20名と沢山のご参加を頂きました。

受付で座席番号を引い て頂き、4つのtableに各5 名がrandomに着席。今回 の司会は清水英男さん



(S38法卒)がご担当。会長挨拶・乾杯に始まり会食・歓談開始。其の上で、先ずは今回の誕生会対象の12月~3月生まれの会員の方に、近況や、それぞれのご出身地のこと、大学時代のことなどを短い時間ながらお話頂き、続いて参加役員の方々にもお話を頂きました。加えて、今回は残念ながらご出席頂けなかった方からのmessageも披露頂きました。

お話を通じて参加頂いた皆さんの多くの方が、当三田会主催の何らかの同好会に参加され、同好会活動を楽しみながらお互いの親交を深めておられる事が分かり、同好会活動が上手く軌道に乗って来ている事を心強く感じました。

限られた時間内での短いお話ではありましたが、慶應義塾で学んだ学縁と東村山在住と言う地縁の共通基盤が有るが故に、それぞれの話題を、より深く興味を持って共有出来、座席移動も含めてお酒と談話もはずみ、実に有意義な楽しい時間を過ごすことが出来たと思います。

かかる誕生会は、会員同士が親睦を深めるのに同好会とは又一味違った良い機会となったと思います。 尚、今回第2回誕生会の実施につきましては、第1回誕生会実行責任者の澤田和朋さん(S37年経卒)、



会計・名簿管理面で斉藤忠義さん(S44年商卒)、 お花と祝い紅白饅頭ご手配等で朝木直子さん(H4 文卒)に、事前準備を含めて大変お世話になりま した。

この場をお借りして改めてお礼を申し上げます。 有難うございました。又、今回の司会の清水英男 さん、大変ご苦労さまでした。

第3回は4月~7月生まれの方が対象で、7月 9日に開催されます。該当者の方にはご連絡致し ますので奮ってご参加下さい。

# 同好会通信♪

# ☆慶美会(スケッチ同好会) ☆ 細川 晃 (7名)

【世話役 清水英男 (S38 年卒) 連絡先 hidshim@jt.ejnet.ne.jp】









季節も春を迎え、屋外でスケッチを行うには、良 い季節になってきた4月9日、スケッチ同好会(慶 美会)では、「小平ふるさと村」にてスケッチ会と懇 親会が開催され、楽しい時間を過ごしました。

「小平ふるさと村」は、遊歩道沿の自然に包まれ た文化の匂いのする空間でもあります。私にとって、 サークルに参加することにより2つの発見(楽しみ) があります。1つ目は、絵を書くことの楽しみ方で

では表現できない世界があることです。

す。目の前にあるものをただ描くのではなく、自分 (絵は左上・大滝 左下・細川 右上・清水 右下・神野) が書きたいモチーフを考え、それを生かすための省略の考え、そして想像(遊び心)の世界です。また写真

2つ目は懇親会を通して、世代を超えた(皆さん、私より大先輩ばかりですが)楽しい会話です。私が生まれる前に学生であった先輩達もおり、当時のお話や絵についての楽しさ等会社関係や同世代とは違う会話そのものの楽しさを感じるひと時です。まとめますと、絵を描く、絵を通して観るということは、今まで観えなかった「もの」が観えたりします。皆さんも如何でしょうか?何か大事なものを発見できたり、感動したり、できるかもしれません。

最後になりますが、世話役として、こういう機会をつくって頂き、サークルのメンバーが充実した時間を過ごせるようにご配慮頂きました清水さんには、感謝いたします。新世話役の神野さんのもと引続き、楽しい時間を共有させて頂きたいです。

## **☆食べある<かい?(グルメの会)**☆ 櫻井 正廣(21名)

【世話役 櫻井正廣(S46年卒) 連絡先 msgemini30@gmail.com】

昨年の忘年会や会報第3号で告知した「食べ歩くかい?」が正式に発足、第一回を18名参加のもと、2月5日、東村山三田会の会員である田崎さんの「天よし」で開催しました。マスターが心を込めて揚げた各種の美味しい天麩羅に、お酒もすすみ、ワイワイガヤガヤ、時の経つのも忘れて賑やかな、楽しいひと時を過ごしました。料理の最後にデザート的に饗された干し柿と金柑の天麩羅は珍しく、季節感たっぷりの一品でした。



第二回は、3月29日、各種のグルメサイトで評判が高いそば懐石「土家」に、昼と夜の部の2班(参加者は17名)に分かれて集いました。古民家を改造した店構え、無駄を省いた室内装飾、季節の野草を主体とした飾り花など落ち着いた心地よい空間のなか、ご主人が自ら焼いた素朴な器で饗する形は、北大路廬山人などとの交流から、そば打ちの技術だけでなく、素材や道具の選定、器作りに傾倒し、現代そば文化のリーダー的存在と言われる故片倉康雄氏の「一茶庵」での修業がその原点になっている様です。

先付けから甘味に至る 7 種類(昼は 6 種類)の料理は、どれも、旬の魚介類や野菜の素材そのものを活かした美味しいものでしたが、中でも、そば豆腐、湯葉中心の先付けに続く、旬の素材を活かした十数種の料理を見た目にも美しく盛った八寸には、感嘆の声が上がっていました。また、蛤の入ったそば



がき椀、手回し挽きのそば粉を使った田舎蕎麦も絶品でしたが、そこまでの料理で満腹となり、〆の蕎麦迄、辿り着けなかった若干一名の方には気の毒なことでした。 (ご本人、今日は昼食も抜いて来たと張り切っていたのですが?!)

今後も、市内を中心に、年5~6回の頻度で、参加された皆さんがご家族で再訪したい、友達に紹介したいと思う様な、個性ある様々なジャンルのしゃれたお店を探

して行きたいと思っていますので、皆さんがご存知の美味 しいお店をご紹介頂きたくお願い申し上げます。また、ご 家族連れでの参加も大歓迎ですので、食べるのか好き、飲 むのが好き、その両方とも好きな人、多くの皆さんの入会、 参加をお待ちしています。

#### =開催したお店の紹介=

天麩羅 「天喜」 栄町2-32-7 電話:392-6682 そば懐石「土家」 野口町4-18-1 電話:392-9457



# ☆あるいて三田会東村山☆ 櫻井 正廣 (15名)

【世話役 櫻井正廣(S46年卒) 連絡先 msgemini30@gmail.com】



今年1月に企画した映画「寅さん」の舞台である柴又帝 釈天や水元公園周辺の散策は、生憎、前日が大雪となり、 やむなく中止となりましたが、4月3日に、8名の参加を 得て、市内北東部秋津周辺を歩きました。西武池袋線秋津 駅に集合後、現在も裁判で係争中の事案もあるハンセン病 で、病気に加え偏見や差別と闘った患者さん達の隔離され た生活関連資料や苦難に打ち勝っての作品等が展示、紹介 されている「多摩全生園内 ハンセン病資料館」を訪問、 重いテーマに心を動かされた後、菜の花と桜が咲き競う園

内を散策しました。

空堀川沿いの遊歩道を経由して、武蔵野線新秋津駅付近に戻り、当地の老舗鰻屋「うな正」でエネルギーを補給、活力を取り戻し、庚申塚、像が個々に丸彫りされている普通のお地蔵様ではなく、六角石柱の各面にお地蔵様が浮き彫りにされている珍しい一石六地蔵(18世紀中頃作)、詩人の草野心平が、居住していた秋津周辺を自然が残り光の届かぬ処は無いとの意味で「五光」と命名していたことを記念して柳瀬川の辺に建立された「光あまねし」の碑を訪れました。

その後、近くに住む宮崎駿監督が、その作品「となりのトトロ」でトトロとヒロイン姉妹が暮らして

いた場所のモデルとした処で、自ら「トトロの ふるさと基金」の音頭をとり、貴重な里山の風 景を守ろうとその保存に力を注いでいるトトロの森 (現在、狭山丘陵内に32ケ所、約3,500ha)の一つ「淵の森」を散策しました。そこには、新緑に鮮やかな白のイチリンソウ、ニリンソウや薄紫のスミレ等、春の清楚な花が ひっそりと咲いていました。

最後に、不動明王を祀り、秋津のお不動様と して近隣の人々の信仰を集める秋津神社を訪



れましたが、全行程、あちこちで、桜が満開、花見を兼ねての楽しいハイキングとなりました。

今後も、年に5~6回程度を目標に、武蔵国分寺跡と野川周辺、玉川上水と野火止用水周辺、新撰組の ふるさと日野周辺、小石川植物園/旧古河庭園などの都内庭園巡り等、時季折々の季節感が感じられる様 な地域を選びながら、参加者全員が無理なく歩けるような行程で、催しを行う計画です。

# ☆ボウリング同好会☆ 斉藤 忠義(10名)

【世話役 紿田俊哉 (S43 年卒) 連絡先 t. taida-vn@i. softbank. jp】

当同好会は、スタートして、1年になります。

毎月1回、平日の11時半に久米川駅近辺のレストランでランチをとり、その後、久米川ボウルに移動し、2ゲーム楽しんでいます。シューズ代が350円かかりますが、シューズは2千円位で買えるので、マイシューズが流行っています。

3月に朝木 直子さんが女性の最高点140点を とり、男性も圧倒されました。

西東京三田会の高橋会長も毎回参加しています が、4月より慶応大学文学部の3年生として再入学

することになり、夏休みまで参加できなくなりました。慶応大学理工学部元准教授が、考古学を学ぶために再入学すると聞き、感動いたしました。

ボウリングは、もう無理と思うかもしれませんが、散歩ができればゲームはできます。



ちょっと置くだけでも、ストライクが取れることがあります。

毎月1回で、たった2ゲームですが運動になり、着実に平均スコアは上がってきます。

ホームページのトップに開催日が掲載されていますので、13時頃に 久米川ボウルに見に来てください。

#### **☆麻雀同好会**☆ 田中康之 (16名)

【世話役 田中康之(S52年卒) 連絡先 vvtanaka@m7.gyao.ne.jp】

「若い人が麻雀をやらなくなった」と言われて、数十年が経ちます。

ちょうど私が卒業、入社の頃(昭和 52 年)がそんな時期かと思います。私自身は、学生時代はかなり麻 雀に親しんだのかなと思っています。

麻雀禁止の下宿で大家さんに見つからないようにテーブルに毛布を敷いて静かにやった徹夜マージャンや、徹夜に続いて雀荘をはしごした早朝麻雀など、馬鹿なそして楽しい思い出です。

会社に入ってからもよく遊んでいましたが、30年間くらい、いつまでたっても私が最年少メンバーだったので、やはり、麻雀は流行らなくなったのだと感じていました。





50代になると会社でメンバーが組めなくなり、 遊ぶ機会が少なくなっていました。

日吉、三田でも雀荘がほとんど姿を消したとの こと、非常に寂しい限りです。

「三田会麻雀同好会」では、昔いっぱい遊んだ方、 まだまだ現役で遊んでいる方、そして久しぶりに 牌を握る方などが、楽しく卓を囲んでいます。

会員は現在16名で、月1回、2卓か3卓で対戦を行っています。

勝負よりも対戦中の掛け合いが楽しい麻雀ですので、上手い、下手はあまり関係なく、気楽に参加いただけます。

年に何回かのアルコールが入った懇親会も楽しく、 皆さん、本当に同好会での交流を楽しまれています。

今年はまだ実施できていませんが、東村山稲門会との慶早戦を定期的に開催する予定でいます。ちなみに、 昨年の第1回慶早戦は、慶応側の圧勝でした。

関心のある方、一度雀荘を覗いてみませんか。ご連絡をお待ちしております。開催日・開催場所をお教え します。



開催月	2015年12月	2016年1月	2016年2月	2016年3月	2016年4月
優勝者	清水英男	河邉 喬	神尾常夫	熊谷正美	廣田真一

### ☆俳句同好会☆ 丸 洋子 (9名)

【世話役 廣田 眞一(S45 年卒) 連絡先 skan-hirota@royal.ocn.ne.jp】

四月の句会は、新しく清水英男さんをお迎えして始まりました。 イルソーレの大きな窓ガラスから見える八国山は、淡い新緑に染まっています。

#### スケッチに桜ひとひら色添える

スケッチ同好会のメンバーでもいらっしゃる清水さんの句。 戸外で描いていた絵の上に桜の花びらが舞い落ちた一瞬が、切り取られています。

#### 今回のお題は「桜」

これまでに数えきれないほど詠まれてきた花を、自分なりにどのような視点で詠んでみようかと悩む のも、また愉しいものです。

## 饗宴や眼差し潤む桜守り

駿河路や桜の浜に海老躍る (清水英男)

#### 参道の桜吹雪に踊る子等

駿河路の桜と重ねて詠まれた躍る海老から一転、田中康之さんの句では、参道に舞い散る桜の中を踊る子どもたちの姿に、温かなまなざしが注がれました。

#### 夢届け十五の春に「サクラサク」

親孝行初孫見せに彼岸寺 (田中康之)

次はやはり亡き父親を偲んで詠んだ、佐藤嘉江子さんの句。

父の背のまぶたに見ゆる桜かな

公園のボート渋滯花盛り

街路樹の切り口真白春かなし ( )

街路樹の剪定あとの痛々しいまでの白さを春のかなしみに詠んだこちらの佐藤さんの句が、 今回は最高点を取りました。

#### いつの世も心残りて桜散る

こちらの塚本さんの句も、春のかなしみや寂しさを桜に託して詠んだ作品です。

花衣ぬぐや花びらふたつみつ

指足りぬ鳩がついばむ花の蔭 (塚本洋子)

またひとつ歳をとりたり桜散る

こちらの廣田さんの句も、実感のこもる散り桜の作品。

ひさびさの墓参を詫びる花の昼

銘木も今日は脇役さくら咲く (廣田眞一)

#### 春雷に蕾目覚めて宴待つ (丸弘之)

銘木が影を潜めるほど華やかに咲き乱れる桜は、春の訪れを告げる春雷によって目を覚まし、宴の日を待ち望んでいたのでしょうか。

#### 鶯や初音届けて雨宿り

春雨や薄紅色に霞む里 (丸弘之)

ちなみに、私、丸洋子の句は、

空近し一片雲へ舞ふ桜

花の雨犬の鼻先桃に染め

この会には欠席でしたが、大ベテラン各務千枝子さんの佳句を三句。

「糸巻きの聖母」春愁堪へしか

新緑の代々木の杜に口漱ぐ

切通し彼方に夏の海ひかり

句会では、よいと思った句にそれぞれが点を入れますが、票の分かれるところも一興です。

しばらくたって詠み返して、句のよさを発見することもままあります。

次の句会に向けてどう詠もうかとあれこれ考えながら過ごす日々は、少しだけ目の前の景色が違って見えてくるようで、それはいつものありきたりの日常が、キラリと光る一瞬でもあり、折り重なったこれまでの月日を紐解く一瞬でもあります。そんな一コマを仲間と共有する愉しさを、ぜひ多くの方々と分かち合いたいと思っております。

皆さまのご参加を、心よりお待ちしています。

## ☆カラオケ同好会☆ 加藤 弘子 (23 名)

【世話役 加藤弘子(S39年卒)】

月一回久米川駅近くの「バンバン」で平日14時頃、また翌月は、東村山駅近くの「シダックス」で現役会員が出席できるように土曜日18時頃開始と交互に開催しております。

会員20数名の内、仕事そのほかの都合で出席できない方もおりますので、常時7~8名ほどの出席者で楽しんでおります。昔懐かしい歌(夜来香・愛の賛歌・四季の歌など)、好きな歌手のメドレー(石原裕次郎・小林旭・美空ひばり・加山雄三・ブルーコメッツ他グループサウンズ・井上陽水・いきものがかりなど)、最新の曲(アナと雪の女王・なだそうそう・つなみなど)といった、年齢によってまちまちな選曲がこの会の特徴なのかなと思っています。

なかには、出席者の年齢にあわせた選曲をするベテラン、カラオケデビュー曲を練習する者、B面専門の意表をつくセミプロなどメンバーは実に多士済々、いつも新しい発見が待っています。

この同好会も軌道に乗ってきていますので、今後は何かイベント的な事をしたいと思っています。 良いお考えがありましたら教えてください。

#### **☆ゴルフ同好会☆** 河邊 喬 (14名)

【世話役 河邊 喬 (S42 年卒) 連絡先 tt. kawabe@jcom. home. ne. jp】

~28年度第1回ゴルフコンペ 6月22日開催予定~

~常に進化を・・・~

近年、飛ぶクラブだ、飛ぶボールだ、曲がらない等とメーカーサイドは言うけれど、シニアの私には 差ほどその効果はない様だ。ゴルフ道具の進化にも関わらず、我々、否私事、歳(筋肉年齢)の方が維 持できず、若き日の、あのしなやかなスイング?は今ではイメージだけ。イメージ通りには腰が回らな い。明らかに飛距離は以前より落ちる。しかも、更に飛ぶとか言う新兵器に買い替える気もない。しか し、競技となると、そうとも言っていられない。仲間内で握っていれば尚更である。

若い人にオーバードライブされても気にもせず。上がってみてなんぼのアマチュアゴルフ。一打目でミスショットをしても次打に集中。誰もが必ずどこかで、とんでもないミスをするもの。ミドルホールは2オン等更々考えず、3つ、4つ打てばグリーンに乗る?わけで、寄せとパット数を減らすことに専念し、悪くてもボギーで。

これがシニアゴルファーのスコアメイクの極意。この通りに行けば80台!!

#### <雑学>

GOLFとはG=green (緑)、O=O2 (酸素の元素記号—大気)、L=light (太陽)、F=foot (脚)

で緑の中で爽やかな大気と太陽を浴びながら体を鍛える意味らしい?

#### ~ゴルフはメンタル競技~

5月1日(日)ゴルフ中継の最終日をTV観戦。女子ゴルフと男子ゴルフ「中日クラウンズ」が午後同時間帯で放送されていた。CMになる毎にチャンネルを替えながら観る。男女とも日本選手が最終組で優勝争いにいた。韓国の実力者との争い。女子は未勝利の38歳がトップでスタート、一時は2位に5打差のリード。一方男子は通算優勝1回の27歳。終盤逆転をし、16番ホールまで2位に2打差を付けトップに立った。男女とも何とか逃げ切れるだろうと思っていた矢先、優勝への重圧か、ミスショトを犯し、男女ともに優勝を逃がしプレーオフへ。結果は、女子は勝って優勝、男子は負けて2位。そして、競技終了後のインタビューには、大泣きしている男女の選手が夫々に画面アップに映し出されていた。前者はやっと逃げ切った感の38歳、初優勝の喜びの涙。片や優勝目前にしながら、土壇場で墓穴を掘った自分の不甲斐なさの涙。後者の涙は言葉にならず、インタビューにはならなかった。

翌日の朝刊には"38歳福嶋浩子 初の姉妹V"の大見出し(姉は晃子・24勝)。 負けた片岡大育は"悪い癖が出た"とコメント。優勝は昨季の賞金王の金庚泰。

## ☆活動を予定している同好会☆

- ・写真同好会【幹事 稲葉光亮(S60 年卒) 連絡先 mit\_tuba\_178@yahoo.co.jp】
- ・護身術・健康運動同好会【幹事 佐野新太 (H6 年卒) 連絡先 art-s313@ezweb. ne. jp】
- ◎11月23日14時30分よりサンバルネ2階コンベンションホールにて忘年会を予定しています。

☆4月1日現在の総会員数 91名

退会1名 小城 利春(S23)御逝去

入会 3 名 當間 俊平 (H15 法) 進藤 真澄 (H10 看護) 神尾 真澄 (H21 法)

#### 会員通信 原稿募集!!

会員の皆様からの原稿や写真を募集致します。テーマは「塾、東村山」を始め、特に限定は致しません。掲載の可否は役員会で決定致します。誌面の都合上写真の取捨選択を含め若干の手直しをお任せ頂きたいと存じます。文字数は 200~400 程度で「氏名、卒年、学部」を添えて次の応募先に応募してください。

**郵 送**:〒189-0014 東村山市本町 3-9-10 東村山三田会 会員通信 原稿応募係 廣田眞一

メール: higasimurayama\_mitakai@yahoo.co.jp

編集後記 東村山は今年も桜が綺麗に咲き、映画「あん」のロケ地となった久米川駅近くのさくら通りを、花見通勤と称して幾度となく往復しました。その桜が散って間もなく、熊本・大分では大きな地震の被害があり心を痛めています。困難を乗り越えるのは地域の絆と交流がもたらす団結力と行動力です。東村山三田会の交流がいずれ、何かしら地域に与するものになれたらいいと思っています。(I) 今号より桝原君に代わって佐藤君が編集委員に加わりました。会報の編集を手伝っていただける方がおられましたら上記メールに連絡を。(H) 編集委員 廣田眞一・佐藤真和・稲葉光亮